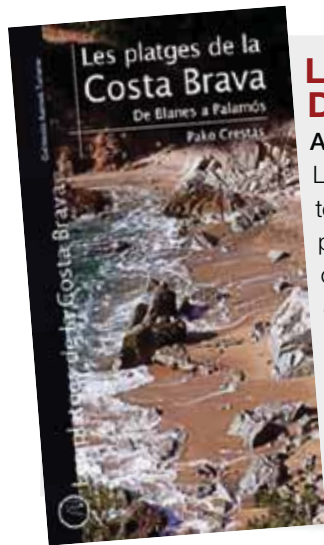


Llibres a l'ombra... si fa sol



Les platges de la Costa Brava De Blanes a Palamós Cossetània Edicions

Autor: Pako Crestas

Les platges de la Costa Brava és el primer dels quatre llibres dedicats de manera exhaustiva a mostrar-nos la totalitat de les platges i cales accessibles a peu a la Costa Brava. Trobareu la següent informació completa: una petita introducció, serveis, transport públic, població més propera, dimensions, qüestions d'interès... També s'incorpora una petita guia turística dels espais naturals i de cada població, amb els indrets imprescindibles que cal conèixer més enllà de l'atracció i l'encant de les mateixes platges. Una eina imprescindible per conèixer els racons més recòndits de la nostra costa o per localitzar les platges més famoses i freqüentades. En aquest primer volum recorrerem totes les platges i cales que trobarem des de la desembocadura del riu Tordera, a la frontera amb la Costa del Maresme, fins a Palamós, passant per poblacions com Blanes, Lloret, Tossa de Mar, Sant Feliu de Guíxols, Platja d'Aro i Palamós mateix, amb un dels trams més espectaculars i agrestes de la Costa Brava, tota la ribera marina del massís de l'Ardenya, entre la Selva i la part sud del Baix Empordà. ■ celobert

Espanya capital París Editorial La Campana

Autor: Germà Bel

Espanya, capital París és un llibre imprescindible per a qualsevol ciutadà, amb independència de les seves idees, que vulgui entendre amb claredat quina és la intenció permanent de l'Estat espanyol: convertir Madrid en la capital total.

Fa 300 anys Felip V fixa a Madrid el «km 0» de les comunicacions de l'Estat. Un decret de 1761 finança amb pressupostos generals les sis carreteres preferents, les radials: els «camins reials». La resta de carreteres anaven a càrrec de qui hi estigués interessat. Els objectius polítics s'imposaven a la productivitat de l'economia. I així ha continuat fins avui.

Germà Bel ha entès que la manera més eloqüent de posar en evidència l'obsessió centralista no és amb discursos ni opinions, sinó repassant amb gran rigor i precisió la història de les infraestructures. Al costat de l'autor, i amb una prosa amena i suggestiva, viatjarem pels camins de posta, les carreteres de Ferran VI i Carles III i l'Espanya del ferrocarril del segle XIX. Amb uns capítols reveladors sobre les autopistes, sobre l'AVE –la gran obra faraònica de l'Espanya contemporània–, i sobre la gestió dels aeroports.

¿L'AVE servirà per potenciar les ciutats per on passa o perquè la gent vagi a comprar i treballar a la capital?

¿Exercim la solidaritat aèria o Palma de Mallorca paga els aeroports de Madrid i Barcelona? ¿Té solució el desequilibri dels peatges a Espanya? ¿El desinterès pel corredor mediterrani porta a una economia de segona divisió? ■ celobert



El nen perdut Editorial La Campana

Autor: Aher Arop Bol

El nen perdut és un cant a la força de voluntat i a la il·lusió per aprendre.

L'Aher és un nen sudanès que des dels 4 anys viu en un camp de refugiats a Etiòpia. No té ni una mare ni un pare que el cuidin, però aviat té molt clara una cosa: no tindrà futur si no estudia. Així doncs, tot i la seva lluita diària per la supervivència enmig de la guerra, la fam i la misèria, l'Aher comença un viatge –de vegades a peu– que el portarà a travessar tot sol mig Àfrica en una epopeia plena de perills, intentant forjar-se un futur i retrobar els seus pares.

La seva mestra li va dir: «Tot això ho has d'escriure.» I l'Aher ho ha fet.

El nen perdut ens explica d'una manera sincera, directa i senzilla la vida extraordinària d'aquest heroi des dels 4 fins als 19 anys.

Aher Arop Bol. Va néixer el 1983 en un poblat dinka del Sudan del sud. Ara es guanya la vida amb una paradeta de llaminadures i tabac que té sota el pont de l'estació central de Pretòria. Està estudiant la carrera de dret i s'ocupa de l'educació del seus dos germans més petits. ■ celobert