

Portada

Política

Esports

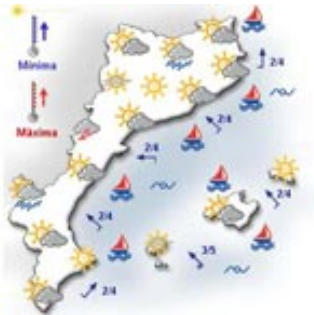
Societat

Cultura i espectacles

Música

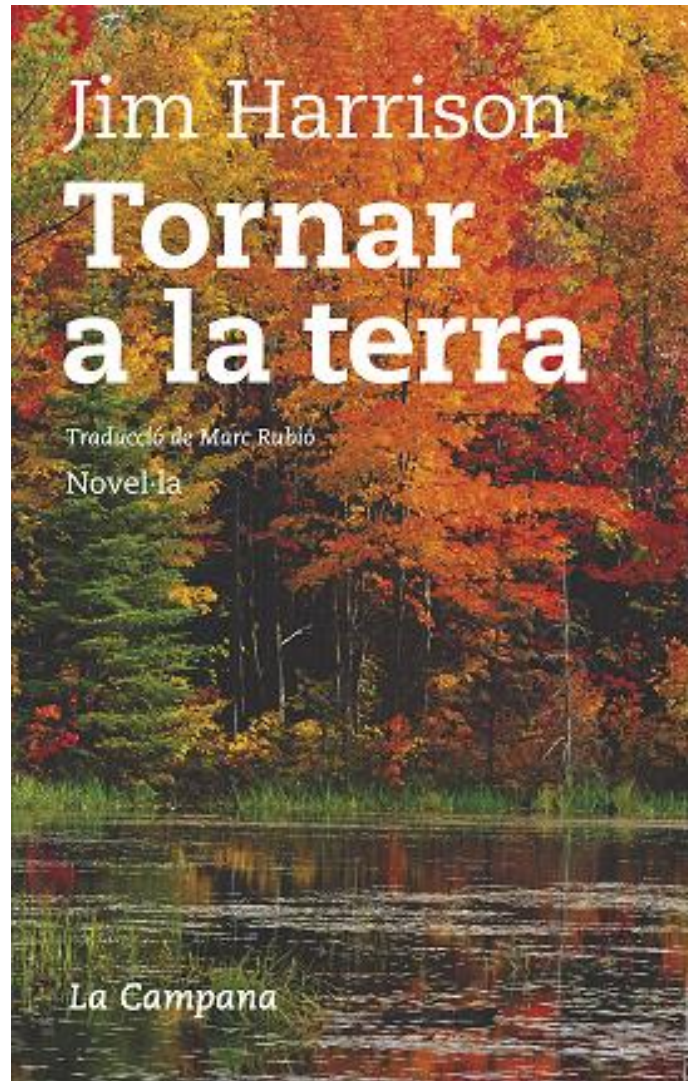
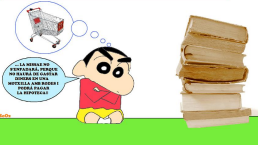
Literatura

Opinió



Vinyeta

La Solució pels problemes de mal d'esquena que produeix la tornada a l'escola!



▾ Tornarem sempre a la terra, Harrison

Anna Gorina

De la mà de l'Editorial La Campana ha arribat, des d'Estats Units, "Tornar a la terra" de Jim Harrison. Una autèntica perla on, a través de quatre personatges, es descobreix la cruesa i puresa de la vida i de la mort que finalment conflueixen en el mateix instant. Harrison es defineix com "una gran força de la naturalesa" i el seu llibre no deixa de ser la millor definició d'aquest autor nord-americà: Vida, mort, terra, amor, memòria, meditació, ironia... Amb un llenguatge seductor i natural, l'autor ens narra la història de Donald, un indi chippewa que té una malaltia terminal i vol que els seus fills coneguin la història de la seva família. Amb aquesta finalitat, li dictarà a Cynthia, la seva muller, històries que no havia explicat mai abans. Les quatre veus narratives de la novel·la conformen una bonica unió que situa a Harrison com un dels gran autors de la literatura americana del segle XX. 📖

Enquesta

▾ Pregunta de la setmana:

"Quin partit és més corrupte?"

▾ Votacions:

EI PSC

EI PP

CIU

▾ Resultats:

EI PSC

53%

EI PP

42%

CIU

5%



Publicitat

[benna](#)[revista de música](#)[Terricabras](#)[bloc de filosofia](#)[Estela](#)[Festivals de màgia](#)[Magiclown](#)[Trobada de màgia](#)

↳ Una novel·la ambientada a Sant Pere de Rodes guanya el Néstor Luján

Raquel Estrada Roig

La novel·la "Rere els murs", de Núria Esponellà, ambientada en el monestir de Sant Pere de Rodes al segle XII, ha guanyat el Premi Néstor Luján 2009 de Novel·la Històrica. L'Editorial Columna convoca el Premi, que està dotat en 6000 euros.

La novel·la, situada al monestir més important dels que es mantenen estables a Catalunya, s'ubica en el moment de la construcció de la portalada pel Mestre Cabestany, un escultor del romànic, i es converteix en un relat sobre la recerca de la llibertat. A l'hora d'escriure la història, Esponellà, autora de diverses novel·les ("La Travessia", 2005) i llibres de poemes ("Un vent, una mar", 1994) ha treballat durant quatre anys en aquest llibre, per al que fins i tot ha passat nits entre els murs de Sant Pere de Rodes, al Port de la Selva, per entendre el que sentien els que hi varen viure.



↳ Dependre d'una Mateixa

Albert Gispert i Ganduixer

El divendres 13 de novembre a les 7 del vespre la Plataforma per la Llengua presentarà a la biblioteca municipal de Canet de Mar el llibre de Patrícia Gabancho "Crònica de la independència", un dels llibres més venuts el Sant Jordi d'enguany.

Patrícia Gabancho planteja al lector en aquest llibre de ficció periodística el joc d'imaginar què passaria si, partint de la situació actual, tan crítica per al nostre futur, la política catalana fes un tomb sorprenent i es proclamés la independència. Què passaria, què s'escriuria, què viuríem..., i a on arribaríem trenta anys després. 

↳ Com sempre, Bromera no falla

Anna Gorina

"El desordre de les Dames", publicat per l'Eclèctica de Bromera, va ser l'obra guanyadora del Premi Enric Valor de Novel·la 2008. La seva autora, Pepa Guardiola, s'ha mostrat com una excel·lent narradora i ha sabut crear una trama trepidant plena de personatges encisadors i reals. La història se situa durant la Conquesta de València. Susanna, jove jueva de Montpeller, ha d'escapar de Ramon de Gaucelm, germà del seu difunt pare. Així comença un viatge iniciàtic que endinsarà al lector a ciutats mediterrànies, grans exponents de poder de l'època, com Barcelona, Marsella o Gènova. Sense cap dubte, una lectura ben recomanable tan per joves com per grans.



edemà directori
directori de pàgines web en llengua catalana



flickr™